

Presseinformation

Das gesprochene Bild

Die Methode „Bilder sprechen“ zur künstlerischen Sprachgestaltung

Wie lässt sich Sprache visuell-kreativ lebendig gestalten? Diese Frage beantworten Florian Reiners und Susanne Altweger in ihrem Buch „Das gesprochene Bild“ aus dem Falter Verlag.



„Es sind die inneren Bilder der Sprecher:innen und nicht die Worte, die den Inhalt in uns Zuhörenden wachrufen.“ Florian Reiners, Professor für Sprachgestaltung und die Kommunikationstrainerin Susanne Altweger haben dazu nun das Buch „**Das gesprochene Bild**“ zur Kunst des Sprechens geschrieben.

Die Methode „Bilder sprechen“

Im Buch beschreibt Florian Reiners seine innovative Methode der künstlerischen Sprachgestaltung, die er am Max Reinhardt Seminar entwickelt hat. Im Kern geht es darum, Sprache lebendig zu gestalten. „Bilder sprechen“ ist ein bisher noch nicht beschriebenes kreativ-visuelles Instrument. Das Ziel? Dem individuell gesprochenen Wort zu Lebendigkeit,

Spontaneität und Unmittelbarkeit zu verhelfen und damit die Zuhörer:innen in ihren Bann zu ziehen. Dr. Susanne Altweger belegt anhand von Erkenntnissen über das menschliche Gehirn, weshalb Reiners Methode so gut funktioniert.

Übungsbeispiele aus der Praxis

Die Methode „Bilder sprechen“ wird im Buch anhand ausführlicher Textbeispiele vorgestellt. Im praktischen Teil kann der lebendige sprachliche Ausdruck ausführlich anhand eines Prosatexts von Rainer Maria Rilke, einer fiktiven Filmszene, einer Komödie von Molière, der Interpretation von Klassikern sowie einer Übung zur Chorarbeit erarbeitet werden.

Pressekontakt

Julia Gerber (T. +43-1-536 60 – 977 | M. +43-664-82 30 116 | E. gerber@falter.at)

An wen richtet sich dieses Buch?

„**Das gesprochene Bild**“ ist für alle gedacht, die mit Sprechen Erfolg haben wollen und darf deshalb im Methodenkoffer folgender Berufsgruppen nicht fehlen: Student:innen der Schauspielkunst, Schauspieler:innen, Berufssprecher:innen und mit dem Sprechen befasste Lehrende. Die Methode „Bilder sprechen“ ist für viele im Theater, bei Film oder TV aber auch für Menschen, die öffentliche Auftritte absolvieren, anwendbar.

„Das gesprochene Bild“ möchte inspirieren und seinen Leser:innen dabei helfen, die reiche Fülle des Lebens für die Gestaltung der Sprache zu nutzen.

Die Autor:innen stehen für Interviews, Lesungen und Diskussionsveranstaltungen bei vorheriger Kontaktaufnahme und Abstimmung mit dem Falter Verlag zur Verfügung.

Über den Autor



Florian Reiners ist Schauspieler, TV-Coach und Universitätsprofessor für Sprachgestaltung am Max Reinhardt Seminar in Wien.

Über die Autorin



Susanne Altweger ist Schauspielerin und Regisseurin und arbeitet als Kommunikationstrainerin mit Fokus auf Körpersprache und Stimme.

Das gesprochene Bild

© Falter Verlag 2022

109 Seiten, Klappenbroschur

EAN 978-3-85439-714-4

Preis € 14,50

Erhältlich im Buchhandel und auf faltershop.at

Pressekontakt

Julia Gerber (T. +43-1-536 60 - 977 | M. +43-664-82 30 116 | E. gerber@falter.at)